

Musikwissenschaft (MU ...)		
Themen- gruppe	Bezeichnung	Erläuterung
<b>MU</b>	<b>MU : Allgemeines</b>	
001	Musikwissenschaft / Lexika. Wörterbücher. Handbücher. Tabellen	
003	Musikwissenschaft / Atlanten. Bildwerke	
005	Musikwissenschaft / Einführungen. Abrisse	
010	Musikwissenschaft / Lehrbücher	
015	Musikwissenschaft / Aufsatzsammlungen	
020	Musikwissenschaft / Festschriften	
025	Musikwissenschaft / Bibliographien. Abstracts. Werkverzeichnisse. Werkführer	
030	Musikwissenschaft / Forschungs- und Fortschrittsberichte. Literaturberichte	
035	Musikwissenschaft / Tagungsberichte	
040	Musikwissenschaft / Fachzeitschriften. Jahrbücher	
045	Musikwissenschaft / Reihen	
050	Musikwissenschaft / Hilfsschriften. Statistiken. Geschäftsberichte	
055	Musikwissenschaft / Forschung. Gesellschaften. Institute. Studium. Beruf	
057	Musikwissenschaft / Biographische Verzeichnisse	
060	Musikwissenschaft / Museen. Sammlungen	
065	Musikwissenschaft / Populärwissenschaftliche Darstellungen	
070	Musik / Noten. Liederbücher	
075	Musik / Libretti. Textbücher	
080	Musik / Tonträger	
085	Musik / Bildtonträger	
088	Musik / Medienkombinationen und weitere musikalische Ausgabeformen	
<b>MU</b>	<b>Geschichte der Musikwissenschaften</b>	
100	Geschichte der Musikwissenschaft / Allgemeines	
110	Geschichte der Musikwissenschaft / Historische Quellen. Traktate	siehe auch AL 320
120	Geschichte der Musikwissenschaft / Musikwissenschaftler. Musiktheoretiker	
140	Geschichte der Musikwissenschaft / Weiteres	
<b>MU</b>	<b>Werke. Sekundärliteratur</b>	Komponisten, Dirigenten und Interpreten

150	Musik / Mehrere Persönlichkeiten der Musikgeschichte / Werk	Werke und Literatur über diese
160	Musik / Einzelne Persönlichkeiten der Musikgeschichte / Werk	Werke und Literatur über diese
<b>MU</b>	<b>Biographien</b>	Komponisten, Dirigenten und Interpreten
200	Mehrere Persönlichkeiten der Musikgeschichte / Leben	
210	Einzelne Persönlichkeiten der Musikgeschichte / Leben	
<b>MU</b>	<b>Grundlagen</b>	
300	Musikalische Grundlagen / Allgemeines	
305	Musikwissenschaft / Wissenschaftliches Arbeiten. Methodik	Siehe AL 320
310	Musikalische Akustik	
315	Musikphysiologie	
320	Musikwissenschaft / Notation. Notenschrift	Deren Didaktik siehe MU 912
325	Musikwissenschaft / Gehörbildung	Deren Didaktik siehe MU 903
330	Musikwissenschaft / Stimmbildung	Deren Didaktik siehe MU 906
340	Musikwissenschaft / Grundlagen / Weiteres	
345	Musikwissenschaft / Grundlagen / Nachbardisziplinen. Interdisziplinäres	
<b>MU</b>	<b>Allgemeine Musiktheorie</b>	
350	Systematische Musikwissenschaft / Allgemeines	
360	Musikphilosophie. Musikästhetik	
370	Musikpsychologie. Musikbegabung	
380	Musiksoziologie. Musik und Gesellschaft	Siehe auch SO 815. Musikethnologie: MU 650
390	Systematische Musikwissenschaft / Weiteres	
<b>MU</b>	<b>Musikalische Formen und Gattungen</b>	
400	Musikalische Formen, Gattungen, Genres und Stile / Allgemeines	
403	Klassische Musik	

405	Religiöse Musik. Geistliche Musik. Kirchenmusik	
410	Weltliche Musik	
415	Vokalmusik: Arie. Lied. Madrigal. Motette. Kantate. Oratorium usw.	
420	Instrumentalmusik: Sinfonie. Konzert. Kammermusik usw.	Musik für Soloinstrumente siehe MU 455-490
425	Bühnenmusik. Musiktheater: Oper. Operette. Singspiel. Ballett. Musical usw.	
430	Unterhaltungsmusik. Tanzmusik. Salonmusik. Volksmusik. Muzak usw.	
433	Jazz. Rock. Pop. Schlager usw.	
436	Filmmusik	
439	Musik multimedial. Videoclips	
445	Musik / Formen. Gattungen. Stile / Weiteres	Militärmusik
<b>MU</b>	<b>Instrumentenkunde</b>	
450	Musikwissenschaft / Instrumentenkunde / Allgemeines	
455	Musikwissenschaft / Instrumentenkunde / Blasinstrumente und ihre Musik	
460	Musikwissenschaft / Instrumentenkunde / Schlaginstrumente und ihre Musik	
465	Musikwissenschaft / Instrumentenkunde / Streichinstrumente und ihre Musik	
470	Musikwissenschaft / Instrumentenkunde / Tasteninstrumente und ihre Musik	
475	Musikwissenschaft / Instrumentenkunde / Zupfinstrumente und ihre Musik	
480	Musik / Mechanische, elektronische und digitale Instrumente und ihre Musik	
490	Musikwissenschaft / Instrumentenkunde / Weiteres	
<b>MU</b>	<b>Kompositionslehre</b>	
500	Musik / Kompositionslehre / Allgemeines	
505	Musik / Kompositionslehre / Tonhöhe. Tonarten. Intervalle	Deren Didaktik siehe MU 909
507	Musik / Kompositionslehre / Dynamik	
510	Musik / Kompositionslehre / Harmonielehre. Melodie. Tonsatz. Kontrapunkt	
515	Musik / Kompositionslehre / Takt. Rhythmus. Tempo	Deren Didaktik siehe MU 912
520	Musik / Kompositionslehre / Instrumentation. Orchestrierung. Arrangement	
530	Musik / Kompositionslehre / Weiteres	

<b>MU</b>	<b>Musikalische Analyse</b>	
540	Musikalische Analyse. Hermeneutik. Wortinterpretation. Kritik	Deren Didaktik siehe MU 910
<b>MU</b>	<b>Musikpraxis</b>	
550	Musikpraxis / Allgemeines. Musikalische Interpretation	
553	Musikpraxis / Übung	
555	Musikpraxis / Begleitung	
560	Musikpraxis / Besetzung. Aufstellung	
565	Musikpraxis / Improvisation	
570	Musikpraxis / Technik. Aufnahme. Produktion	
575	Musikpraxis / Aufführungsort. Hausmusik	
580	Musikpraxis / Edition. Vertrieb. Musikwirtschaft. Musikindustrie	siehe auch AR 834, AL 135
590	Musikpraxis / Weiteres	
<b>MU</b>	<b>Musikgeschichte / Allgemein und nach Epochen</b>	
600	Musikgeschichte / Allgemeines	
605	Musikgeschichte / Vor- und Frühgeschichte. Altertum	- ca. 700
610	Musikgeschichte / Frühchristentum. Mittelalter	ca. 700-1400
615	Musikgeschichte / Neuzeit insgesamt	ca. 1400-
620	Musikgeschichte / Renaissance	ca. 1400-1600
625	Musikgeschichte / Barock	ca. 1600-1750
630	Musikgeschichte / Vorklassik. Klassik	1750-1800
635	Musikgeschichte / 19. Jahrhundert. Romantik	
640	Musikgeschichte / 20. Jahrhundert	
645	Musikgeschichte / 21. Jahrhundert	
<b>MU</b>	<b>Musikgeschichte / Länder. Regionen. Orte</b>	
650	Musikalische Volks- und Völkerkunde	
653	Musikgeschichte mehrerer Länder und Kontinente	
656	Musikgeschichte einzelner Orte und Regionen	
660	Europäische Musikgeschichte / Allgemeines	
663	Musikgeschichte / Deutschland und deutscher Sprachraum	auch historische deutschsprachige Gebiete
666	Musikgeschichte / Frankreich	
669	Musikgeschichte / Italien	
672	Musikgeschichte / England. Britische Inseln	
675	Musikgeschichte / weitere europäische Länder	

680	Musikgeschichte außereuropäischer Länder und Kontinente: Allgemeines	
682	Musikgeschichte / Amerika	
684	Musikgeschichte / Asien	
686	Musikgeschichte / Afrika	
688	Musikgeschichte / Länder. Regionen. Kontinente / Weitere Aspekte	
<b>MU</b>	<b>Musiktherapie</b>	
690	Musiktherapie	
MU	Musikpädagogik. Musikdidaktik	
<b>MU</b>	<b>Allgemeine Musikpädagogik. Musikdidaktik</b>	
700	Allgemeine Musikpädagogik und Musikdidaktik / Allgemeines. Einführungen	
705	Musikpädagogik und Musikdidaktik / Musik in der Schule insgesamt	
710	Musikpädagogik und Musikdidaktik / Außerschulische musikalische Bildung	
715	Musikpädagogik und Musikdidaktik / Geschichte	
720	Musikpädagogik und Musikdidaktik / Einzelne Musikpädagogen	
909	Musikpädagogik und Musikdidaktik / Empirische Studien	
725	Musikpädagogik und Musikdidaktik / Weiteres	
<b>MU</b>	<b>Theorien und Methoden</b>	
730	Theorien und Methoden der Musikpädagogik und Musikdidaktik	
740	Musikpädagogik und Musikdidaktik / Lernforschung	
745	Musikpädagogik und Musikdidaktik / Begabungstests	
750	Musikpädagogik und Musikdidaktik / Evaluation	
755	Musikpädagogik und Musikdidaktik / Weiteres. Nachbardisziplinen	
<b>MU</b>	<b>Einzelfragen</b>	
760	Musikpädagogik und Musikdidaktik / Einzelfragen. Zielgruppen	
765	Musikpädagogik und Musikdidaktik / Interkulturelle Musikpädagogik	siehe auch PÄ 536
770	Musikpädagogik und Musikdidaktik / Inklusion	siehe auch PÄ 603

775	Musikpädagogik und Musikdidaktik / Musik im Alter	
790	Musikpädagogik / Weiteres	
<b>MU</b>	<b>Musikdidaktik allgemein</b>	
800	Musikdidaktik / Allgemeines. Gesamtdarstellungen	
804	Musikdidaktik / Rechtliches. Curricula. Richtlinien. Lehrpläne	
808	Musikdidaktik / Konzeptionen	
812	Musikdidaktik / Studieninhalte	
815	Allgemeine Musikdidaktik / Weiteres	
<b>MU</b>	<b>Grundschule und elementare Musikdidaktik</b>	
820	Musikalische Früherziehung	
823	Elementare Musikpädagogik	
826	Musik / Rhythmisch-musikalische Erziehung	
829	Musik in der Grundschule	
832	Musik / Grundschule und elementare Musikpädagogik / Weiteres	
<b>MU</b>	<b>Sekundar- und Tertiärbereich</b>	
840	Musikdidaktik / Sekundar- und Tertiärbereich / Allgemeines	
845	Musikdidaktik / Sekundarbereich	
850	Musikdidaktik / Hauptschule. Realschule. Mittelschule	
855	Musikdidaktik / Gymnasium. Gesamtschule	
860	Musikdidaktik / Berufsbildende Schule	
865	Musikdidaktik / Sekundarbereich / weiteres	
870	Musikdidaktik / Tertiärbereich	
875	Musikdidaktik / Universität. Musikhochschule. Konservatorium	
880	Musikdidaktik / Erwachsenenbildung. Fort- und Weiterbildung	
885	Musikdidaktik / Sekundar- und Tertiärbereich / Jugendmusikschule / Weiteres	
<b>MU</b>	<b>Grundlagendidaktik</b>	
900	Musik / Grundlagendidaktik / Allgemeines	
902	Musik / Grundlagendidaktik / Hörerziehung	Theorie, Geschichte usw. siehe MU 325
904	Musik / Grundlagendidaktik / Stimmbildung	Theorie, Geschichte usw. siehe MU 330
906	Musik / Grundlagendidaktik / Ton. Rhythmus	Theorie, Geschichte usw. siehe MU 505

908	Musik / Grundlagendidaktik / Notation	Theorie, Geschichte usw. siehe MU 320
910	Musik / Grundlagendidaktik / Werkbetrachtung	Theorie, Geschichte usw. siehe MU 540
915	Musik / Grundlagendidaktik / Weiteres	
<b>MU</b>	<b>Singen</b>	
920	Musikdidaktik / Singen / Allgemeines	
925	Musikdidaktik / Singen / Liederarbeitung	
930	Musikdidaktik / Singen/ Chor	
935	Musikdidaktik / Singen / Chorleitung	
940	Musikdidaktik / Singen / Dirigieren	
945	Musikdidaktik / Singen / Weiteres	
<b>MU</b>	<b>Instrumente im Unterricht</b>	
950	Musikdidaktik / Instrumentalunterricht	
952	Musikdidaktik / Klassenmusizieren	
954	Musikdidaktik / Instrumente im Unterricht / Weiteres	
<b>MU</b>	<b>Weitere Unterrichtsthemen</b>	
960	Musikdidaktik / Ensembleleitung	
965	Didaktik klassischer Musik	
970	Didaktik von Rock- und Popmusik	
979	Musikdidaktik / Weitere Themen	
<b>MU</b>	<b>Unterrichtsmaterialien. Schulbücher</b>	
980	Musikdidaktik / Schulbücher. Unterrichtsmaterialien insgesamt	
983	Musikdidaktik / Sonstiges Lehr- und Lernmaterial	
986	Musikdidaktik / Materialien und Handreichungen für den Lehrer	
<b>MU</b>	<b>Weiteres</b>	
990	Musikwissenschaft / Weiteres. Fachübergreifendes	