

Modulhandbuch

Zwei-Fach-Bachelorstudiengang

Teilstudiengang

Anglistik und Amerikanistik

als Wahlfach 1

(nicht in Kombination mit Basisfach

Anglistik und Amerikanistik)

Modulübersicht

Zwei-Fach-Bachelor Teilstudiengang Anglistik und Amerikanistik – Wahlfach 1 Anglistik und Amerikanistik (Koblenz) (Stand: Oktober 2021)

Alle Kurse finden in englischer Sprache statt.

| | Lehrveranstaltung (Art der Veranstaltung: Vorlesung (V), Übung (Ü), Seminar (S)) | P/WP | LP | SWS |
|-----|---|---------------------------|----|-----|
| | Modul 1 Einführung in die Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft und Kulturwissenschaft | 6 Leistungspunkte | | |
| 1.1 | Introduction to Analysing Literature (V) | P | 2 | 2 |
| 1.2 | Introduction to Linguistics (V) | P | 2 | 2 |
| 1.3 | Introduction to Cultural Studies (V) | P | 2 | 2 |
| | Modulprüfung: Klausur (Dauer 90 Min) | | | |
| | Modul 2 Sprachpraktische Studien: schriftliche und mündliche Kommunikation, Grammatik- und Vokabeltraining | 9 Leistungspunkte | | |
| | <i>Teilnahmevoraussetzung: für 2.2 und 2.3 Kompetenzen aus 2.1</i> | | | |
| 2.1 | Language Course 1 (Ü) | P | 3 | 2 |
| 2.2 | Language Course 2 (Ü) | P | 3 | 2 |
| 2.3 | Writing Skills (Ü) | P | 3 | 2 |
| | 3 Modulteilprüfungen: 2 schriftliche Prüfungen in Modul 2.1 und 2.2 (Klausuren, jeweils 90 Min.) 1 schriftliche Prüfung in Modul 2.3 (Hausarbeit, 2 Wochen oder Klausur, 90 Minuten) | | | |
| | Modul 3 Gegenwärtige und historische Dimensionen von Sprache, Literatur und Kultur englischsprachiger Länder | 12 Leistungspunkte | | |
| | <i>Teilnahmevoraussetzung: Kompetenzen aus den Modulen 1 und 2</i> | | | |
| 3.1 | Literatures in English (S) | P | 4 | 2 |
| 3.2 | Varieties of English (S) | P | 4 | 2 |
| 3.3 | Anglophone Languages, Literatures and/or Cultures (S) | P | 4 | 2 |
| | Modulprüfung: Schriftliche Prüfung (Portfolio, 2 Wochen oder Klausur, 90 Minuten) | | | |

| B.A. Modul 1: Einführung in die Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft und die Kulturwissenschaft | | | | |
|---|--|------------------------|---------------------|-------------------|
| Studiensemester 1 | | Dauer in Semestern 1-2 | Arbeitsleistung 180 | Leistungspunkte 6 |
| 1 | Lehrveranstaltungen | Kontaktzeit | Selbststudium | Leistungspunkte |
| | 1.1 Introduction to Analysing Literature (V) | 2 SWS (30 h) | 30 h | 2 LP |
| | 1.2 Introduction to Linguistics (V) | 2 SWS (30 h) | 30 h | 2 LP |
| | 1.3 Introduction to Cultural Studies (V) | 2 SWS (30 h) | 30 h | 2 LP |
| 2 | Lehr- und Lernformen Vorlesung, Vor- und nachbereitendes Eigenstudium. | | | |
| 3 | Gruppengröße 300 Teilnehmende | | | |
| 4 | Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • kennen den Gegenstandsbereich, grundlegende Theorien, Fragestellungen und Konzepte der Analyse und Interpretation von Literatur und können diese auf Texte anwenden • erlangen grundlegende Kenntnisse über die Strukturprinzipien der englischen Sprache und ihre gesellschaftliche Relevanz • kennen grundlegende theoretische Theorien, Fragestellungen und Methoden der anglo-amerikanischen Kulturwissenschaften und können diese auf Texte und kulturelle Praktiken anwenden | | | |
| 5 | Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • grundlegende Gegenstände, Fragestellungen und Methoden (Literaturgeschichtsschreibung, Gattungslehre, Rhetorik, ausgewählte Theoriebildung) • Grundlagenwissen und Fragestellungen der modernen deskriptiven Linguistik • Fragestellungen, Theorien und Methoden der anglo-amerikanischen Kulturwissenschaften sowie ihre Einbettung in gesamtgesellschaftliche Bezüge | | | |
| 6 | Verwendbarkeit des Moduls Zwei-Fach-B.A., B.Ed. Englisch | | | |
| 7 | Teilnahmevoraussetzungen Keine | | | |
| 8 | Prüfungsformen Klausur (Dauer 90 Min) | | | |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Bestehen der Modulprüfung | | | |
| 10 | Stellenwert der Note in der Endnote Zwei-Fach-Bachelor Wahlfach 1: 22% | | | |
| 11 | Häufigkeit des Angebots Jedes Semester | | | |
| 12 | Modulbeauftragte Juchem-Grundmann | | | |
| 13 | Sonstige Informationen Der Erwerb von „study skills“ (Arbeitstechniken für das Fach Englisch) ist in die Einführungsveranstaltungen 1.1 bis 1.3 integriert. | | | |

| B.A. Modul 2: Sprachpraktische Studien | | | | |
|---|---|------------------------|---------------------|-------------------|
| Studiensemester 1-2 | | Dauer in Semestern 1-2 | Arbeitsleistung 270 | Leistungspunkte 9 |
| 1 | Lehrveranstaltungen | Kontaktzeit | Selbststudium | Leistungspunkte |
| | 2.1 Language Course 1 (Ü) | 2 SWS (30 h) | 60 h | 3 LP |
| | 2.2 Language Course 2 (Ü) | 2 SWS (30 h) | 60 h | 3 LP |
| | 2.3 Writing Skills (Ü) | 2 SWS (30 h) | 60 h | 3 LP |
| 2 | Lehr- und Lernformen Übung, Vor- u. nachbereitendes Eigenstudium, Gruppenarbeit, Kurzreferat, Microteaching, Unterrichtsgespräch, Blended Learning, OLAT | | | |
| 3 | Gruppengröße 25 Teilnehmende in 2.1 und 2.2; 30 Teilnehmende in 2.3 | | | |
| 4 | Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • können sich sowohl mündlich als auch schriftlich situations- und adressatengerecht äußern • lernen komplexe Sachverhalte sprachlich angemessen darzustellen • können ihre eigene Leistung kritisch beurteilen und sie mit geeigneten Hilfsmitteln und Techniken eigenständig und langfristig in allen vier Teilbereichen (Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben) verbessern • nähern sich dem Sprachniveau C1 („<i>Effective Operational Proficiency</i>“) des Europäischen Referenzrahmens | | | |
| 5 | Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Erweiterung der lexikalischen, stilistischen und grammatischen Kenntnisse • grundlegende Lerntechniken und Umgang mit Nachschlagewerken • die wichtigsten Merkmale des <i>Academic English</i> in Bezug auf Wortwahl, Satzstruktur sowie Aufbau eines <i>Essays</i> | | | |
| 6 | Verwendbarkeit des Moduls Zwei-Fach-B.A., B.Ed. Englisch | | | |
| 7 | Teilnahmevoraussetzungen Für Modul 2.2 (Language Course 2) und 2.3 (Writing Skills) Kompetenzen aus Modul 2.1 (Language Course 1). | | | |
| 8 | Prüfungsformen 3 Modulteilprüfungen 2 schriftliche Prüfungen in Modul 2.1 und 2.2 (Klausuren, jeweils 90 Min.) 1 schriftliche Prüfung in Modul 2.3 (Hausarbeit, 2 Wochen oder Klausur, 90 Minuten) | | | |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Englisch nur als Wahlfach: Bestehen der drei Modulteilprüfungen in 2.1, 2.2, 2.3 | | | |
| 10 | Stellenwert der Note in der Endnote Zwei-Fach-Bachelor Wahlfach 1: 33% | | | |
| 11 | Häufigkeit des Angebots Jedes Semester | | | |
| 12 | Modulbeauftragte/r NN | | | |
| 13 | Sonstige Informationen Studierende, die sich im Assessment Test als sprachlich sehr kompetent erwiesen haben, müssen am Language Course 1 nicht teilnehmen; dieser wird als erfolgreich absolviert anerkannt. Es ist wünschenswert, dass Studierende mit der jeweils neuesten Ausgabe der empfohlenen englischen Wörterbücher und Grammatiken arbeiten. | | | |

| B.A. Modul 3: Gegenwärtige und historische Dimensionen von Sprache, Literatur und Kultur englischsprachiger Länder | | | | |
|---|--|---|---------------------------------------|---|
| Studiensemester 3-4 | | Dauer in Semestern 1 | Arbeitsleistung 360 | Leistungspunkte 12 |
| 1 | Lehrveranstaltungen 3.1 Literatures in English (S) 3.2 Varieties of English (S) 3.3 Anglophone Languages, Literatures and/or Cultures (S) | Kontaktzeit 2 SWS (30 h) 2 SWS (30 h) 2 SWS (30 h) | Selbststudium 90 h 90 h 90 h | Leistungspunkte 4 LP 4 LP 4 LP |
| 2 | Lehr- und Lernformen Seminar, Übung, Diskussion, Lektüre im vorbereitenden Eigenstudium, Gruppenarbeit, Microteaching, Portfolio, Projektarbeit, Protokolle, Referat, Unterrichtsgespräch, OLAT | | | |
| 3 | Gruppengröße 30 Teilnehmende für Seminare | | | |
| 4 | Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> gehen kompetent mit literarischen und kulturellen Themen um und können fachliches Wissen zur kritischen Reflexion persönlichen Wissens entwickeln erlangen profunde Kenntnisse über den systemlinguistischen Aufbau des Englischen, auch unter Einbeziehung historischer, regionaler und sozialer Varietäten erkennen kulturwissenschaftliche Zusammenhänge innerhalb von gesamtgesellschaftlichen Bezügen und können diese mit Hilfe kulturwissenschaftlicher Methoden und Theorien analysieren | | | |
| 5 | Inhalte <ul style="list-style-type: none"> vertiefende Erarbeitung grundlegender literatur- und kulturwissenschaftlicher Theorien und Methoden und ihre konkrete Umsetzung in Interpretationsstrategien anhand exemplarischer Interpretationen von Texten und kulturellen Praktiken wichtiger Gattungen und Epochen diachronische und/oder synchronische Beschreibung des Englischen, vertiefende kontrastive und soziolinguistische Analyse unterschiedlicher Varietäten des Englischen | | | |
| 6 | Verwendbarkeit des Moduls Zwei-Fach-B.A., B.Ed. Englisch | | | |
| 7 | Teilnahmevoraussetzungen Kompetenzen aus den Modulen 1 und 2 | | | |
| 8 | Prüfungsformen Schriftliche Prüfung (Portfolio, 2 Wochen oder Klausur, 90 Minuten) | | | |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Bestehen der Modulprüfung | | | |
| 10 | Stellenwert der Note in der Endnote Zwei-Fach-Bachelor Wahlfach 1: 45% | | | |
| 11 | Häufigkeit des Angebots Jedes Semester | | | |
| 12 | Modulbeauftragte Schäfer-Althaus | | | |
| 13 | Sonstige Informationen Die Erarbeitung der „study skills“ (Arbeitstechniken) ist in die Teilmodule integriert. | | | |