



Universität Koblenz-Landau, Campus Koblenz, Fachbereich 2: Philologie/Kulturwissenschaften, Institut für Kulturwissenschaft

Detailplan für den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaft ab WS 2013/14

a) Der BA-Studiengang Kulturwissenschaft im Überblick: Modulstruktur

Sem							Punkte
1	M1 Einführung (11 LP)		M2 Methoden (11 LP)		M3 Wissenschaftliche	M4 Kultur und Religion	31
2	M5 Sprache, Medien und	M6 Kulturanthro-	M7 Wissenskulturen 1	M8 Ästhetik 1	Arbeitstechniken (8 LP)	(10 LP)	29
3	Kultur 1	pologie 1			M9 Kulturvergleich und	M10 Medienpraxis	31
	(10 LP)	(10 LP)	(10 LP)	(10 LP)	Interkulturalität 1 (5 LP)	(6 LP)	
4	M11 Sprache, Medien und Kultur 2	M12 Kulturanthro- pologie 2	M13 Wissenskulturen 2	M14 Ästhetik 2	M15 Kulturvergleich und Interkulturalität 2	M16 Organisationskulturen (6 LP)	29
5	(10 LP)	(10 LP)	(10 LP)	(10 LP)	(8 LP)	M17 Feldforschung (7 LP)	32
6	M18 Praxis (14 LP)		M19 Bachelorarbeit (Koll 2 LP + Arbeit 12	LP = 14 LP)			28
			1)	,			180

b) Der BA-Studiengang Kulturwissenschaft im Detail: Ablaufplan

	Modul	Themen	Veranstaltung	LP	SWS	Sem	Prüfung	Modulverantwortliche
M1	Einführung in die	1.1 Einführung in die Kulturwissenschaft	V (Pf)	2	2		Klausur	Professur Philosophie
	Kulturwissenschaft	1.2 Historische Texte zum Kulturbegriff	Ü (Pf)	4	2	1		
	11 Leistungspunkte	1.3 Moderne Texte zum Kulturbegriff	Ü (Pf)	4	2		(1 LP)	
M2	Methoden der Kulturwissenschaft	2.1 Medienlinguistische Text- und Gesprächs- analyse	S/Ü (Pf)	2	2		Mündl. Prüfung	Professur Ethnologie
		2.2 Philosophisches Argumentieren	S/Ü (Pf)	2	2			
		2.3 Ethnographische Methode	S/Ü (Pf)	2	2	1	(1 LP)	
		2.4 Empirische Sozialforschung	V/Ü (Pf)	2	2			
	11 Leistungspunkte	2.5 Einführung in die Geschichtswissenschaft	V/Ü (Pf)	2	2			
М3	Wissenschaftliche Arbeitstechniken	3.1 Wissenschaftliche Arbeits- und Lerntechniken	Workshop (Pf)	2	1		Schriftl. Portfolio	Professur Medienwissenschaft (Durchführung: Kompetenz-
		3.2 Wissenschaftliches Lesen	Workshop (Pf)	2	1	1-2		zentrum für Studium und Beruf)
		3.3 Präsentieren	Workshop (Pf)	2	1			
	8 Leistungspunkte	3.4 Wissenschaftliches Schreiben	Workshop (Pf)	2	1			
M4	Kultur und Religion	4.1 Theorie der Religionen	V/Ü (Pf)	2	2		Seminar-	Professur Ethnologie
		Zwei Seminare der folgenden Pflichtveranstaltur					arbeit	
	10 Leistungspunkte	4.2 Formen religiöser Praxis (mehrere Angebote)	V/S (Pf)	2x3	2x2	1-2	(2 LP)	
M5	Sprache, Medien	5.1 Medientheorie / Medienphilosophie	V/S (Pf)	2	2		Mündl.	Professur Medienwissenschaft
	und Kultur 1	5.2 Mediengeschichte	V/S (Pf)	2	2		Prüfung /	
		Eine der beiden folgenden Wahlpflichtveranstalt				2-3	Portfolio	
		5.3 Journalistische Darstellungsformen in der Praxis	Ü (WPf)	4	2		(2 LP)	
	10 Leistungspunkte	5.4 Praktische Medienlinguistik	Ü (WPf)	4	2			
M6	Kulturanthropo-	6.1 Ethnologie 1	V (Pf)	2	2		Seminar-	Professur Ethnologie
	logie 1	6.2 Philosophische Anthropologie 1	V/S (Pf)	3	2		arbeit	
	10 Leistungspunkte	6.3 Kulturanthropologische Forschungsfelder (in der Regel mehrere Angebote)	S (WPf)	3	2	2-3	(2 LP)	

	Modul	Themen	Veranstaltung	LP	SW S	Sem	Prüfung	Modulverantwortliche
M7	Wissenskulturen 1	7.1 Wissenschaftstheorie	V/S (Pf)	4	2		Seminar-	Professur Philosophie
		(in der Regel mehrere Angebote)				2-3	arbeit	
		7.2 Wissenschaftsgeschichte	V/S (Pf)	4	2		(5.1.5)	
	10 Leistungspunkte	(in der Regel mehrere Angebote)					(2 LP)	
M8	Ästhetik 1	8.1 Geschichte der Ästhetik	V/Ü (Pf)	4	2		Mündl.	Professur Philosophie
		(in der Regel mehrere Angebote)	- "" (= n)				Prüfung /	
		8.2 Ästhetische Analyse in Literatur, Musik	S/Ü (Pf)	4	2	2-3	Klausur	
	10 Laiotungonunkta	oder Kunst (am Beispiel von)					(O I D)	
140	10 Leistungspunkte	(in der Regel mehrere Angebote)	\//Ü//D6\		0		(2 LP)	Duefe as a Ethan de si e
M9	Kulturvergleich und Interkulturalität 1	9.1 Prozesse von Globalisierung, Kolonialis-	V/Ü (Pf)	2	2		Klausur	Professur Ethnologie
	Interkulturalitat	mus und Migration 9.2 Konzepte der Ethik und der Normbegrün-	V/Ü (Pf)	2	2	3	(1 LP)	
		dung (inkl. Kulturrelativismus, Universali-	V/U (PI)	2	2	3	(ILF)	
	5 Leistungspunkte	smus vs. Partikularismus)						
M10	Medienpraxis	10.1 Projekt Medienpraxis	Projekt (Pf)	5	2		Projekt-	Professur Medienwissenschaft
IVIIO	Miculatipiaxis	(mehrere Angebote: z.B. Video, Podcast,	i rojekt (i i)		_		präsen-	1 Tolessur Wedlertwisserischaft
		Online-Magazin, Print, Foto, Kunstpraxis)				3	tation	
		10.2 Workshop Medienpraxis	W (Pf)	1	2			
	6 Leistungspunkte	(mehrere Angebote)	()					
M11	Sprache, Medien	Zwei der folgenden drei Wahlpflichtveranstaltun	gen:				Seminar-	Professur Medienwissenschaft
	und Kultur 2	11.1 Medienaneignung / Mediendiskurse	S (WPf)	4	2	4-5	arbeit	
		11.2 Medienkulturen / Kultur(en) in Medien	S (WPf)	4	2			
	10 Leistungspunkte	11.3 Multimodalität: Sprache – Bild – Film	S (WPf)	4	2		(2 LP)	
M12	Kulturanthropo-	12.1 Ethnologie 2	V (Pf)	2	2		Mündl.	Professur Ethnologie
	logie 2	12.2 Philosophische Anthropologie 2	V/S (Pf)	3	2	4-5	Prüfung /	
		12.3 Kulturanthropologische Arbeitsfelder	S/Ü (Pf)	3	2		Klausur	
	10 Leistungspunkte	(in der Regel mehrere Angebote)					(2 LP)	
M13	Wissenskulturen 2	13.1 Geistes- und Begriffsgeschichte	V/S (Pf)	2	2		Mündl.	Professur Philosophie
		13.2 Wissenstransformationen	S/Ü (Pf)	3	2	4-5	Prüfung /	
		13.3 Gedächtnis und Erinnerung	S/Ü (Pf)	3	2		Klausur	
	10 Leistungspunkte			<u> </u>	<u> </u>		(2 LP)	
M14	Ästhetik 2	14.1 Systematische Probleme der Ästhetik	V/S (Pf)	4	2		Seminar-	Professur Philosophie
		(in der Regel mehrere Angebote)	0/Ü /D0		<u> </u>	4-5	arbeit	
	10 Laiotupean inlete	14.2 Ästhetische Paradigmen (am Beispiel)	S/Ü (Pf)	4	2		(3 D)	
	10 Leistungspunkte	(in der Regel mehrere Angebote)					(2 LP)	

	Modul	Themen	Veranstaltung	LP	SW S	Sem	Prüfung	Modulverantwortliche
M15	Kulturvergleich und Interkulturalität 2	15.1 Interkulturelle Wahrnehmung / Interkulturelle Kommunikation (in der Regel mehrere Angebote)	S/Ü (WPf)	3	2	4-5	Schriftl. oder mündl.	Professur Medienwissenschaft
	8 Leistungspunkte	15.2 Sprachkulturen und Mehrsprachigkeit (in der Regel mehrere Angebote)	S/Ü (WPf)	3	2		Prüfung (2 LP)	
M16	Organisations-	16.1 Organisationen und Kultur	V/Ü (Pf)	2	2		Klausur	Professur Medienwissenschaft
	kulturen	16.2 Organisationskulturen am Fallbeispiel	S/Ü (Pf)	3	2	4		
	6 Leistungspunkte	(in der Regel mehrere Angebote)					(1 LP)	
M17	Feldforschung	dforschung Eine der beiden folgenden Wahlpflichtveranstaltungen:					Dokumen-	Professur Ethnologie
		17.1 Teilnehmende Beobachtung	Ü (WPf)	6	2	5	tation	
	7 Leistungspunkte	17.2 Angewandte Gesprächsforschung	Ü (WPf)	6	2		(1 LP)	
M18	Praxis	18.1 Kulturmanagement	Projekt (P)	6	2	frei	Bericht /	Professur Ethnologie
		18.2 (Auslands-)Praktikum / Tutorium /	Praktikum	8	-	wählbar	Vortrag	
	14 Leistungspunkte	Zertifizierter Sprachkurs im Ausland	(WPf)					
M19	Bachelorarbeit	19.1 Kolloquium (vor Beginn der Arbeit)	K (Pf)	2	2	_	Arbeit	Betreuer/in der Arbeit
	14 Leistungspunkte	19.2 Bachelorarbeit	Arbeit (Pf)	12	-	6		