

Universität Koblenz-Landau, Campus Koblenz, Fachbereich 2: Philologie/Kulturwissenschaften, Institut für Kulturwissenschaft

Detailplan/Studienablaufplan für den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaft ab WS 2018/19

a) Der BA-Studiengang Kulturwissenschaft im Überblick: Modulstruktur

Sem					Punkte		
1	M1 Einführung (11 LP)		M2 Methoden (11 LP)		M3 Wissenschaftliche Arbeitstechniken (8 LP)	M4 Kultur und Religion (8 LP)	30
2	M5 Kommunikation, Medien und Kultur 1 (10 LP)	M6 Körper, Praxis und Kultur 1 (10 LP)	M7 Kultur, Macht und Politik 1 (10 LP)	M8 Kunst und Kultur (10 LP)	M9 Dynamiken der Globalisierung (5 LP)	M10 Medienpraxis (6 LP)	28
3							31
4	M11 Kommunikation, Medien und Kultur 2 (10 LP)	M12 Körper, Praxis und Kultur 2 (10 LP)	M13 Kultur, Macht und Politik 2 (10 LP)	M14 Wissens- kulturen (10 LP)	M15 Kultur und Geschlecht (8 LP)	M16 Feldforschung (7 LP)	31
5							M17 Organisation und (interkulturelle) Kommunikation (8 LP)
6	M18 Praxis (14 LP)		M19 Bachelorarbeit (Koll 2 LP + Arbeit 12 LP = 14 LP)				28
							180

b) Der BA-Studiengang Kulturwissenschaft im Detail: Ablaufplan

Modul	Themen	Veranstaltung	LP	SWS	Sem	Prüfung	Modulverantwortliche	
M1 Einführung in die Kulturwissenschaft 11 Leistungspunkte	1.1 Einführung in die Kulturwissenschaft	V (Pf)	3	2	1	Schriftl. Prüfung (1 LP)	Professur Politische Wissenschaft	
	1.2 Tutorium zur Einführungsvorlesung	Ü (Pf)	2	2				
	1.3 Texte zum Kulturbegriff	Ü (Pf)	5	2				
M2 Methoden der Kulturwissenschaft 11 Leistungspunkte	2.1 Medienlinguistische Analyse	Ü (Pf)	3	2	1	Mündl. Prüfung (1 LP)	Professur Ethnologie	
	2.2 Theoretisches Argumentieren	Ü (Pf)	2	2				
	2.3 Ethnographische Methode	Ü (Pf)	3	2				
	2.4 Empirische Sozialforschung	V (Pf)	2	2				
M3 Wissenschaftliche Arbeitstechniken 8 Leistungspunkte	3.1 Wissenschaftliches Lesen	Workshop (Pf)	2	1	1-2	Schriftl. Portfolio	Professur Medienwissenschaft (Durchführung: Kompetenzzentrum für Studium und Beruf)	
	3.2 Wissenschaftliche Arbeits- und Lerntechniken	Workshop (Pf)	2	1				
	3.3 Präsentieren	Workshop (Pf)	2	1				
	3.4 Wissenschaftliches Schreiben	Workshop (Pf)	2	1				
M4 Kultur und Religion 8 Leistungspunkte	4.1 Theorie der Religionen (mehrere Angebote)	S (Pf)	3	2	1-2	Schriftl. Prüfung (2 LP)	Professur Ethnologie	
	4.2 Formen religiöser Praxis (mehrere Angebote)	S (Pf)	3	2				
M5 Kommunikation, Medien und Kultur 1 10 Leistungspunkte	5.1 Medientheorie / Medienphilosophie	V (Pf)	2	2	2-3	Mündl. Prüfung oder schriftl. Portfolio (2 LP)	Professur Medienwissenschaft	
	5.2 Mediengeschichte	S (Pf)	2	2				
	Eine der beiden folgenden Wahlpflichtveranstaltungen:							
	5.3 Journalistische Darstellungsformen und PR-Texte in der Praxis	Ü (WPf)	4	2				
	5.4 Praktische Medienkommunikationsforschung (an wechselnden Beispielen)	Ü (WPf)	4	2				
M6 Körper, Praxis und Kultur 1 10 Leistungspunkte	6.1 Ethnologie als Kulturwissenschaft und Lebenskunst	V (Pf)	2	2	2-3	Seminararbeit (2 LP)	Professur Ethnologie	
	6.2 Kultur als sinnliche Lebenswelt (in der Regel mehrere Angebote)	S (Pf)	3	2				
	6.3 Kultur als materielle Lebenswelt (in der Regel mehrere Angebote)	S (Pf)	3	2				

	Modul	Themen	Veranstaltung	LP	SWS	Sem	Prüfung	Modulverantwortliche
M7	Kultur, Macht und Politik 1 10 Leistungspunkte	7.1 Kultur, Macht und Politik – theoretische Grundlagen	V/S (Pf)	4	2	2-3	Seminararbeit (in 7.2) (2 LP)	Professur Politische Wissenschaft
		7.2 Kultur, Macht und Politik – theoretische Vertiefung (in der Regel mehrere Angebote)	S (Pf)	4	2			
M8	Kunst und Kultur 10 Leistungspunkte	Insgesamt drei Wahlpflichtveranstaltungen aus 8.1 und 8.2 (beides zu belegen):				2-3	Schriftliche oder mündl. Prüfung (1 LP)	Professur Ethnologie
		8.1 Theorie oder Geschichte der Literatur, Musik oder Bildenden Kunst (stets mehrere Angebote)	S (Pf)	3	2			
		8.2 Analyse oder Produktion von Literatur, Musik oder Bildender Kunst (stets mehrere Angebote)	S (Pf)	3	2			
M9	Dynamiken der Globalisierung 5 Leistungspunkte	9.1 Prozesse von Globalisierung, Kolonialismus und Migration	V (Pf)	2	2	3	Klausur (1 LP)	Professur Politische Wissenschaft
		9.2 Universalismus und Relativismus	S (Pf)	2	2			
M10	Medienpraxis 6 Leistungspunkte	10.1 Projekt Medienpraxis (mehrere Angebote: z.B. Video, Podcast, Online-Journalismus, Foto, Kunstpraxis)	Projekt (Pf)	5	2	3	Projektpräsentation	Professur Medienwissenschaft
		10.2 Workshop Medienpraxis (mehrere Angebote)	W (Pf)	1	2			
M11	Kommunikation, Medien und Kultur 2 10 Leistungspunkte	Zwei unterschiedliche der folgenden drei Wahlpflichtveranstaltungen:				4-5	Seminararbeit (2 LP)	Professur Medienwissenschaft
		11.1 Medienaneignung / Mediendiskurse	S (WPf)	4	2			
		11.2 Medienkulturen / Kultur(en) in Medien	S (WPf)	4	2			
		11.3 Multimodalität: Sprache – Bild – Film	S (WPf)	4	2			
M12	Körper, Praxis und Kultur 2 10 Leistungspunkte	12.1 Mensch – Umwelt (in der Regel mehrere Angebote)	S (Pf)	4	2	4-5	Schriftliche oder mündl. Prüfung (2 LP)	Professur Ethnologie
		12.2 Kultur als technische Lebenswelt (in der Regel mehrere Angebote)	S (Pf)	4	2			

	Modul	Themen	Veranstaltung	LP	SWS	Sem	Prüfung	Modulverantwortliche
M13	Kultur, Macht und Politik 2 10 Leistungspunkte	13.1 Kultur, Macht und Politik in der globalen Welt – Grundlagen (in der Regel mehrere Angebote)	S (Pf)	4	2	4-5	Schriftliche oder mündl. Prüfung (2 LP)	Professur Politische Wissenschaft
		13.2 Kultur, Macht und Politik in der globalen Welt – Vertiefung (in der Regel mehrere Angebote)	S (Pf)	4	2			
M14	Wissenskulturen 10 Leistungspunkte	14.1 Geistes- und Begriffsgeschichte	S (Pf)	2	2	4-5	Schriftl. o. mündl. Prüfung (2 LP)	Professur Politische Wissenschaft
		14.2 Wissenstransformationen	S (Pf)	3	2			
		14.3 Gedächtnis und Erinnerung	S (Pf)	3	2			
M15	Kultur und Geschlecht 8 Leistungspunkte	15.1 Theoretische Grundlagen der Geschlechterforschung (in der Regel mehrere Angebote)	S/Ü (Pf)	3	2	4-5	Schriftliche oder mündl. Prüfung (2 LP)	Professur Politische Wissenschaft
		15.2 Theoretische Vertiefungen, empirische Felder, praktische Anwendungen der Geschlechterforschung (in der Regel mehrere Angebote)	S/Ü (Pf)	3	2			
M16	Feldforschung 7 Leistungspunkte	Eine der beiden folgenden Wahlpflichtveranstaltungen:			4	Dokumentation (1 LP)	Professur Ethnologie	
		16.1 Teilnehmende Beobachtung	Ü (WPf)	6				2
		16.2 Angewandte Gesprächsforschung	Ü (WPf)	6				2
M17	Organisation und (interkulturelle) Kommunikation 8 Leistungspunkte	17.1 Organisationen und Kultur	V (Pf)	2	2	5	Take-home-Essay (1 LP)	Professur Medienwissenschaft
		17.2 Organisationskulturen am Fallbeispiel (in der Regel mehrere Angebote)	Ü (Pf)	3	2			
		17.3 Mehrsprachigkeit und Interkulturelle Kommunikation (in der Organisation)	S (Pf)	2	2			
M18	Praxis 14 Leistungspunkte	18.1 Grundlagen des Kulturmanagements	Workshop (W)	1	1	frei wählbar	Bericht / Vortrag	Professur Medienwissenschaft
		18.2 Praktisches Kulturmanagement	Projekt (P)	5	-			
		18.3 (Auslands-)Berufspraktikum / Tutorium / Zertifizierter Sprachkurs im Ausland	Praktikum (WPf)	8	-			
M19	Bachelorarbeit 14 Leistungspunkte	19.1 Kolloquium (vor Beginn/während Arbeit)	K (Pf)	2	2	6	Arbeit	Betreuer/in der Arbeit
		19.2 Bachelorarbeit	Arbeit (Pf)	12	-			