



**FILMREIHE DOING VALUE**

Abb.: Maryam Aghaalikhani „WER SPIELT MIT WEM“,  
Ol. Acryl, Buntstift auf Holz (2022)

# FILMREIHE

# DOING VALUE

Organisiert von Elmar Hermann

Die Reihe im Frühjahr lenkt die Perspektive darauf, dass Wert (engl. value) kein Zustand, sondern ein dynamisches Phänomen ist. Was wir in unserer Kultur als wertvoll oder wertlos anerkennen, wird stetig aktualisiert: Kunst, iPhone, Demokratie, Immobilie etc. Die gezeigten Filme thematisieren auf sehr unterschiedliche Weise diesen Prozess der Ab- oder Aufwertung und die Zuschreibung von Besonderheit. An einem Mittwoch im Monat zeigen Gäste ihre persönliche Wahl zum Thema und führen zu Beginn kurz in den Film ein.

- 10.04.2024 Prof Dr Ralf Fendel (WHU):  
„The Big Short“ von Adam McKay (2015)
- 15.05.2024 | Prof.in Dr. Lisa Beißwanger (Uni Koblenz):  
„Triangle of Sadness“ von Ruben Östlunds (2022)
- 12.06.2024 Dr Barbara Weyandt (IKKG):  
„True Grit“ von Ethan und Joel Coen (2010)
- 17.07.2024 Dr. Björn Rodday (Stiftung Sayner Hütte):  
„Das Fest“ von Thomas Vinterberg (1998)

MITTWOCH 19:30 UHR  
ODEON APOLLO KINO CENTER KOBLENZ  
LÖHRSTRASSE 88, 56068 KOBLENZ

Mit freundlicher Unterstützung:



Institut für Künstlerische  
Keramik und Glas (IKKG)  
Hochschule Koblenz