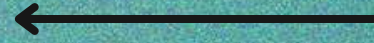


Kulturwissenschaftliches Kolloquium



18.06.2025, 18-20 Uhr, F314

Dr. Diego D'Angelo

*Das Wesen aufmerksamer Erfahrung. Leiblichkeit
und Übung aus phänomenologischer Sicht.*

02.07.2025, 18-20 Uhr, F314

apl. Prof. Dr. Wiebke Lohfeld, Dr. Agnes Bube

*Aufmerksamkeitsverschiebungen. Materielle
Verfremdungen des Alltäglichen in Kunst und Spiel.*

09.07.2025, 18-20 Uhr, F314

PD Dr. Martin F. Meyer

Dichtung und Aufmerksamkeit in Platons Ion.

16.07.2025, 18-20 Uhr, F314

Markus Dietze

*Kulturen geteilter Aufmerksamkeit. Theater als
demokratischer Resonanzraum und sinnliche
Praxis.*

23.07.2025, 18-20 Uhr, F314

Dr. Iris Meinen

*Texte – Autor:innen – Märkte. Inszenierung von
Geschlecht in aktuellen Verlagsvorschauen.*

Sommersemester 2025

Kulturen der Aufmerksamkeit