

Laufzettel

Zertifikatsstudiengang (3. Fach) Lehramt Musik für Grundschule

Name / Vorname:

Matrikelnummer:

Modul 1 (1. – 4. Sem., 9 LP) Künstlerische Ausbildung im Hauptfach

Prüfungs-Nr.: 371180 (MAP)	Veranstaltung	Pflicht/ Wahlpflicht	LP	SWS	Testat
M 1.1 Prfg.-Nr. 371101	Instrumentales Hauptfach bzw. Hauptfach Gesang (Ü)	Pflicht +Studienleistung	9	4	Teilnahme MiMiKo:
Modulprüfung: praktisch	Datum: _____ Note: _____ Unterschrift Prüfer/in: _____				

Modul 2 (1. – 4. Sem., 6 LP) Künstlerische Ausbildung im Nebenfach

Prüfungs-Nr.: 370280 (MAP)	Veranstaltung	Pflicht/ Wahlpflicht	LP	SWS	
M 2.1	Instrumentales Nebenfach bzw. Nebenfach Gesang (Ü)	Pflicht	6	4	
Modulprüfung: praktisch	Datum: _____ Note: _____ Unterschrift Prüfer/in: _____				

Modul 3 (1. – 4. Sem., 6 LP) Musiktheorie praktisch

Prüfungs-Nr.:	Veranstaltung	Pflicht/ Wahlpflicht	LP	SWS	Testat Teilnahme
M 3.1	Gehörbildung (Ü)	Pflicht	2	2	
M 3.2	Tonsatz (Ü)	Pflicht	2	2	
M 3.3	Schulpraktisches Instrumental- spiel / Improvisation (Ü)	Pflicht	2	2	
Modulteilprüfung 3.1 und 3.2, Klausur Prfg.-Nr. 260314	(Gewichtung: 2-fach) Datum: _____ Note: _____ Unterschrift Prüfer/in: _____				
Modulteilprüfung 3.3, praktisch Prfg.-Nr. 260303	(Gewichtung: 1-fach) Datum: _____ Note: _____ Unterschrift Prüfer/in: _____				

Modul 4 (1. – 4. Sem., 7 LP) Ensemble

Prüfungs-Nr.: 371480 (MAP)	Veranstaltung	Pflicht/ Wahlpflicht	LP	SWS	Testat Teilnahme
M 4.1 Prfg.Nr. 360401	Didaktik des Gruppenmusizierens (S)	Pflicht / Prfg.-relev. Studienleistung	2	2	Note:
M 4.2	Ensembleleitung (Ü)	Pflicht	2	4	
M 4.3 Prfg.Nr. 360403	Chor oder Orchester oder sonstiges Ensemble (Ü)	Wahlpflicht	3	6	
Modulprüfung: praktisch	Datum: _____ Note: _____ Unterschrift Prüfer/in: _____				

Zu 4.3: Mindestens zwei der drei Semester Ensemblepraxis müssen in einem der großen Ensembles Chor oder Orchester absolviert werden. Es gilt die bescheinigte Mitwirkung bei Proben und Aufführung als Prüfung; die Prüfungsleistungen werden nur im Hinblick auf das Bestehen oder Nicht-Bestehen bewertet; es wird keine Note erteilt.

Modul 5 (1. – 2. Sem., 6 LP) Musikwissenschaft

<i>Prüfungs-Nr.:</i> 370580 (MAP)	<i>Veranstaltung</i>	<i>Pflicht/ Wahlpflicht</i>	<i>LP</i>	<i>SWS</i>	<i>Testat Teilnahme</i>
M 5.1	Einführung in das musikwissenschaftliche Arbeiten (PS)	Pflicht	3	2	
M 5.2	Vorlesung zur Musikgeschichte (V)	Pflicht	3	2	
Modulprüfung: Hausarbeit	Datum: _____ Note: _____ Unterschrift Prüfer/in: _____				

Modul 6 (1. – 4. Sem., 6 LP) Grundlagen der Musikdidaktik

<i>Prüfungs-Nr.:</i> 370680 (MAP)	<i>Veranstaltung</i>	<i>Pflicht/ Wahlpflicht</i>	<i>LP</i>	<i>SWS</i>	<i>Testat Teilnahme</i>
M 6.1	Einführung i.d. wissenschaftliche Musikpädagogik (V/PS)	Pflicht	3	2	
M 6.2	Einführung in die Musikdidaktik und -methodik (PS)	Pflicht	3	2	
Modulprüfung: Hausarbeit	Datum: _____ Note: _____ Unterschrift Prüfer/in: _____				

MAP: Modulabschlussprüfung

Stand: 1.2023