

**Siebte Ordnung zur Änderung der Ordnung  
für die Prüfung im lehramtsbezogenen Zertifikatsstudiengang  
(Erweiterungsprüfung)  
an der Universität Koblenz-Landau**

**Vom 08. Juli 2014**

Aufgrund des § 7 Abs. 2 Nr. 2 und des § 86 Abs. 2 Satz 1 Nr. 3 des Hochschulgesetzes in der Fassung vom 19. November 2010 (GVBl. S. 463), BS 223-41, zuletzt geändert durch das Dritte Landesgesetz zur Änderung hochschulrechtlicher Vorschriften vom 20. Dezember 2011 (GVBl. S. 455), haben die Räte der Fachbereiche 2: Philologie / Kulturwissenschaften, 3: Mathematik / Naturwissenschaften, 4: Informatik, 5: Erziehungswissenschaften, 6: Kultur- und Sozialwissenschaften und 7: Natur- und Umweltwissenschaften unter Mitwirkung des Zentrums für Lehrerbildung der Universität Koblenz-Landau die folgende Siebte Ordnung zur Änderung der Ordnung für die Prüfung im lehramtsbezogenen Zertifikatsstudiengang (Erweiterungsprüfung) an der Universität Koblenz-Landau beschlossen. Diese Ordnung hat der Präsident der Universität Koblenz-Landau am 8. Juli 2014 genehmigt. Sie wird hiermit bekannt gemacht.

**Artikel 1**

Die Ordnung für die Prüfung im lehramtsbezogenen Zertifikatsstudiengang (Erweiterungsprüfung) an der Universität Koblenz-Landau vom 01. März 2012 (Mitteilungsblatt der Universität Koblenz-Landau 02/2012 vom 07. März 2012, S. 24), zuletzt geändert am 29. Oktober 2013 (Mitteilungsblatt der Universität Koblenz-Landau 07/2013 vom 31. Oktober 2013, S. 100) wird wie folgt geändert.

1. In § 3 Abs. 2 Nr. 3 und 4 werden jeweils nach den Worten „Chemie“ die Worte „Darstellendes Spiel (nur Landau)“ eingefügt.
2. Der Anhang wird um erhält die aus dem Anhang zu dieser Ordnung ersichtliche Fassung.

**Artikel 2**

Die Siebte Ordnung zur Änderung der Ordnung für die Prüfung im lehramtsbezogenen Zertifikatsstudiengang (Erweiterungsprüfung) an der Universität Koblenz-Landau tritt am Tage nach ihrer Veröffentlichung im Mitteilungsblatt der Universität Koblenz-Landau in Kraft.

Mainz, 8. Juli 2014

Der Dekan des Fachbereichs 2:  
Philologie / Kulturwissenschaften  
Prof. Prof. Dr. Michael Klemm

Der Dekan des Fachbereichs 5:  
Erziehungswissenschaften  
Prof. Dr. Norbert Wenning

Der Dekan des Fachbereichs 3:  
Mathematik / Naturwissenschaften  
Prof. Dr. Stefan Wehner

Der Dekan des Fachbereichs 6:  
Kultur- und Sozialwissenschaften  
Prof. Dr. Lothar Blum

Der Dekan des Fachbereichs 4:  
Informatik  
Prof. Dr. Ralf Lämmel

Die Dekanin des Fachbereichs 7:  
Natur- und Umweltwissenschaften  
Prof. Dr. Gabriele E. Schaumann

## Anhang

(Zu Artikel 1)

Zwischen "Nr. 4 Chemie Landau" und "Nr. 5 Deutsch Koblenz" wird als neue "Nr. 5 Darstellendes Spiel Landau" eingefügt. Die ursprünglichen Nr. 5 bis 24 erhalten die Nr. 6 bis 25.

### 5. Darstellendes Spiel Landau

#### Zeitlicher Umfang des Fachstudiums in SWS

Für den erfolgreichen Abschluss des Studiums ist auszugehen von einer Gesamtsemesterwochenstundenzahl von  
Davon entfallen auf die Pflichtveranstaltungen  
und auf die Wahlpflichtveranstaltungen

32 SWS  
32 SWS  
0 SWS

Voraussetzung für die Zulassung zum Studium ist der Nachweis einer erfolgreich bestandenen Eignungsprüfung.

	Lehrveranstaltung (Art der Lehrveranstaltung)	Pflicht/ Wahlpflicht	Leistungs- punkte	SWS	Studienleistung	Prüfungsrelevante Studienleistung
	<b>Modul 1: Theaterpraktische Grundlagen 1</b>				<b>8 Leistungspunkte</b>	
1.1	Einführung in die schauspielerische Arbeit (S)	Pflicht	3	2		
1.2	Körperarbeit/Sprechtraining (Ü)	Pflicht	2	2		
1.3	Besonderheiten dramatischer Formen (S)	Pflicht	3	2		
	<b>Modulprüfung: Praktische Prüfung</b>			<b>Dauer: 30 Minuten</b>		
	<b>Modul 2: Theaterpraktische Grundlagen 2</b>				<b>9 Leistungspunkte</b>	
2.1	Einführung in die Grundlagen der Regie (S)	Pflicht	3	2		
2.2	Einführung in die Grundlagen der Dramaturgie (S)	Pflicht	3	2		
2.3	Einführung in die Dramatisierung und Inszenierung von literarischen Vorlagen (S)	Pflicht	3	2		
	<b>Modulprüfung: Praktische Prüfung</b>			<b>Dauer: 30 Minuten</b>		
	<b>Modul 3: Ästhetische Bildung</b>				<b>10 Leistungspunkte</b>	
3.1	Theorien ästhetischer Bildung und Theorien der Pädagogik des Spiels (V)	Pflicht	4	2		
3.2	Mensch, Spiel, Gesellschaft (S)	Pflicht	3	2		
3.3	Ästhetik als Medium von Erziehung und Bildung (S)	Pflicht	3	2		
	<b>Modulprüfung: Hausarbeit</b>			<b>Dauer: 2 Wochen</b>		

	<b>Modul 4: Theorie und Geschichte des Theaters</b>				<b>10 Leistungspunkte</b>	
4.1	Theorie und Geschichte von Theaters (V)	Pflicht	4	2		
4.2	Theatertheorie- und Praxis (S/E)	Pflicht	3	2		
4.3	Text, Inszenierung, Kulturgeschichte (S)	Pflicht	3	2		
	<b>Modulprüfung: Hausarbeit</b>		<b>Dauer: 2 Wochen</b>			
	<b>Modul 5: Fachdidaktik Darstellendes Spiel</b>				<b>10 Leistungspunkte</b>	
5.1	Unterrichtsgestaltung Darstellendes Spiel (S)	Pflicht	3	2		
5.2	Gemeinsames Theaterprojekt intern (Pro)	Pflicht	4	2		
5.3	Seminar mit Exkursionen (S)	Pflicht	3	2		
	<b>Modulprüfung: Mündliche Portfolio-Prüfung</b>		<b>Dauer: 20 Minuten</b>			
	<b>Modul 6: Theaterpraktisches Projekt</b>				<b>13 Leistungspunkte</b>	
	<i>Teilnahmevoraussetzung: Kompetenzen aus den Modulen 1 bis 5</i>					
6.1	Theaterpraktisches Projekt (P)	Pflicht	11	0	X	
6.2	Kolloquium	Pflicht	2	2		
	<b>Modulprüfung: Keine</b>					